



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGÜÍSTICA
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO:

Disciplina (nome e código):	Fonética Geral e Experimental LIN410103	Semestre	2022/2
Carga Horária:	60 h/a	Créditos:	04
Horário:	Quinta-feira Das 8h às 12h	Local:	
Professoras:	Izabel Christine Seara e Aline Mara de Oliveira		
Forma de atendimento:	Via Google Meet em horários pré-agendados		
E-mail/ contato:	izabel.seara@ufsc.br e aline.mara.oliveira@ufsc.br		

2. EMENTA

Fonética articulatória, acústica e perceptual. Experimentos acústico-perceptuais baseados em dados de fala.

3. OBJETIVOS

Capacitar os pós-graduandos para pesquisas em fonética, levando-os a elaborarem experimentos acústico-perceptuais que sustentem ou desenvolvam as abordagens teóricas sobre os processos de produção e percepção da fala.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

4.1 Introdução à Fonética Articulatória, Acústica e Perceptual

4.2 Fonética Articulatória

- Aspectos aerodinâmicos e fisiológicos de produção da fala
- Os órgãos da fala
- Mecanismo de geração dos sons da fala
- Sons vocálicos
- Sons consonantais

4.3 Fonética Acústica

- Elementos básicos da acústica dos sons
- Parâmetros acústicos

4.4 A Acústica de sons vocálicos e consonantais

- Vogais e ditongos
- Consoantes

4.5 Prosódia e Entoação

- Conceitos básicos
- Experimentos sobre dados do PB

4.6 Fonética Perceptual

- Testes de percepção
- Estudos de percepção sobre prosódia e entoação no PB

4.7 Elaboração de experimentos

- Vogais orais
- Vogais nasais/nasalizadas
- Ditongos
- Consoantes oclusivas
- Consoantes nasais
- Consoantes fricativas/ africadas
- Consoantes líquidas não-laterais
- Consoantes líquidas laterais
- Prosódia-entonação do português brasileiro
- Percepção dos sons de fala/prosódia e entonação

5. METODOLOGIA

O conteúdo programático será desenvolvido através de:

- apresentação dos conceitos básicos via exposição oral
- exercícios práticos sobre dados de fala com o auxílio do Praat
- discussão e reflexão dos conteúdos tratados e dos exercícios práticos realizados

6. AVALIAÇÃO

● Texto contendo a análise de um ou mais sons de fala a partir de seus aspectos articulatórios e/ou aerodinâmicos e/ou acústicos e/ou perceptuais, utilizando equipamentos para auxílio nas análises acústicas (*software* Praat), e/ou articulatórias (ultrassom) e/ou aerodinâmicas (microfone nasal e *software* Praat). Esse texto deve ser constituído de: introdução contendo objetivo, objeto de análise e uma questão de pesquisa; metodologia empregada na coleta e análise dos dados; resultados obtidos. Este trabalho que corresponde a 70% da nota da disciplina deverá ser entregue até **dia 05 de março de 2023**. Os exercícios práticos entregues corresponderão aos 30% restantes.

7. BIBLIOGRAFIA

7.1 Textos básicos da disciplina:

BARBOSA, Plínio A.; MADUREIRA, Sandra. *Manual de Fonética Acústica Experimental: aplicações a dados do português*. São Paulo: Cortez, 2015.

CLELAND, JOANNE; WRENCH, ALAN; LLOYD, SUSIE; SUGDEN, ELEANOR (2018) *ULTRAX2020 : Ultrasound Technology for Optimising the Treatment of Speech Disorders : Clinicians' Resource Manual*. [Report] (<https://doi.org/10.15129/63372>). Disponível em: <https://strathprints.strath.ac.uk/63372/>

CRISTÓFARO-SILVA, Thaís, SEARA, Izabel; SILVA, Adelaide; RAUBER, Andréia. *Fonética acústica: os sons do português brasileiro*. São Paulo: Contexto, 2019.

FERREIRA-GONÇALVES, GIOVANA; ROSE BRUM-DE-PAULA, Mirian. [Orgs.] *A ultrassonografia e os gestos da fala*. São Carlos: Pedro & João Editores, 2021.

MACHAC, Pavel & SKARNITZL, Radek. *Principles of phonetic: segmentation*. Eponcha Publishing House, 2009.

MATEUS, Maria Helena Mira *et al.* *Fonética, fonologia e morfologia do português*. Lisboa: Universidade Aberta, 1990.

7.2 Textos complementares dos conteúdos de interesse da disciplina:

Bassi, Alessandra e SEARA, Izabel Christine. A produção das fricativas alveolar, ápico-alveolar e palato-alveolar em coda silábica no PB e no PE.. *Letras de Hoje* ^{JCR}, v. 52, p. 77-86, 2017. Disponível em: <https://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/fale/article/view/25336/15715>

BROD, Lilian e SEARA, Izabel Christine. As vogais orais do português brasileiro na fala infantil e adulta: uma análise comparativa. *Linguagem & Ensino*, Pelotas, v.16, n.1, p. 111-130, jan./jun. 2013. Disponível em: <https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/rle/article/viewFile/15434/9620>

MORAES, João A. The Pitch Accents in Brazilian portuguese: analysis by synthesis. *Proceedings of the Fourth Conference on Speech Prosody*, 2008.Campinas: Unicamp, 2008. p. 389-397. Disponível em: https://pdfs.semanticscholar.org/feff/1108b3e6232311d79dad42aff373549b408.pdf?_ga=2.57578218.1110689110.1607621163-1561860367.1603230903

MORAES, João A.; RILLIARD, Albert. Describing the intonation of speech acts in Brazilian Portuguese: Methodological aspects. In: FELDHAUSEN, Ingo; FLIESSBACH, Jan; VANRELL, Maria del Mar (eds.). *Methods in prosody: A Romance language perspective*, Berlin: Language Science Press, 2018, p. 229–262. Disponível em: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7446994>

OLIVEIRA, A. M. de; BERTI, L. C. Contorno de língua de crianças brasileiras com desvio fonológico: medidas de duração e deslocamento da língua. *ALFA: Revista de Linguística*, São Paulo, v. 66, 2022. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/alfa/article/view/13296>

SAMCZUK, I. B.; GAMA-ROSSI, A. J. Descrição fonético-acústica das fricativas no português brasileiro: critérios para coleta dos dados e primeiras medidas acústicas. *Intercâmbio*, São Paulo, v. 13, 2004. Disponível em: <https://revistas.pucsp.br/index.php/intercambio/article/viewFile/3970/2619>

SILVA, A. H. P. Caracterização acústica de [R], [r], [l] e [ʎ] nos dados de um informante paulistano. *Cadernos de Estudos Linguísticos (UNICAMP)*, Campinas, v. 37, p. 51-68, 1999. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cel/article/view/8636930/4652>

VAISSIÈRE, J., Honda, K., AMELOT, A., MAEDA, Sh., CREVIER-BUCHMAN, L., Multisensor platform for speech physiology research in a phonetics laboratory, (2010), *The Journal of the Phonetic Society of Japan*, 65-78 (halshs-00676165, v1) Disponível em: <https://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.394.8844&rep=rep1&type=pdf>

8. CRONOGRAMA

Semana	Data	Conteúdo/Atividade	Encaminhamento/ Tipo de encontro	h/a
1	08/09	Apresentação do Plano de Ensino Fonética articulatória	Encontro presencial	4
2	15/09	Introdução ao uso da Ultrassonografia de língua e outras metodologias articulatórias	Encontro presencial	4
3	22/09	Configuração articulatória das vogais Experimentos de produção	Encontro presencial	4
4	29/09	Configuração articulatória das consoantes Experimentos de produção	Encontro presencial	4
5	06/10	Experimentos de <i>biofeedback</i> com a ultrassonografia de língua	Encontro presencial	4

6	13/10	Experimentos com a ultrassonografia de língua	Encontro presencial	4
7	20/10	Fonética acústica Introdução ao uso do Praat A acústica das vogais e ditongos	Encontro presencial	4
8	27/10	A acústica das vogais e ditongos Experimentos de produção e percepção	Encontro presencial	4
9	03/11	Detalhes acústico-aerodinâmicos das vogais e consoantes nasais Experimentos de produção e percepção	Encontro presencial	4
10	10/11	A acústica das consoantes oclusivas e fricativas Experimentos de produção e percepção	Encontro presencial	4
11	17/11	A acústica das consoantes laterais e róticos Experimentos de produção e percepção	Encontro presencial	4
12	24/11	Prosódia e entoação do PB Experimentos de produção e percepção	Encontro presencial	4
13	01/12	Elaboração de experimentos acústicos e análise de dados	Encontro presencial	4
14	09/12	Elaboração de experimentos perceptuais e coleta de resultados	Encontro presencial	4
15	16/12	Elaboração de experimentos aerodinâmicos e análise de dados	Encontro presencial	4

Profa. Dra. Izabel Christine Seara

Profa. Dra. Aline Mara de Oliveira