

## PLANO DE ENSINO

### 1. IDENTIFICAÇÃO:

<b>Disciplina (nome e código):</b>	Fonologia LIN410033	<b>Semestre</b>	2022/1
<b>Carga Horária:</b>	60h	<b>Créditos :</b>	4
<b>Horário e modalidade:</b>	Quintas, das 8h20min às 11h50min, extensiva	<b>Local:</b>	
<b>Professor:</b>	Cristiane Lazzarotto-Volcão		
<b>Forma de atendimento:</b>	Online e presencialmente (sala 209/Bloco B do CCE)		
<b>E-mail/ contato:</b>	Cristiane.volcao@gmail.com		

### 2. EMENTA

Teorias e modelos fonológicos

### 3. OBJETIVOS

Revisitar conceitos basilares de fonética articulatória e fonologia descritiva.

Compreender fenômenos fonológicos do português brasileiro (PB).

Fonologia estruturalista e as primeiras descrições do PB.

Discussir aspectos da fonologia do PB a luz da teoria estruturalista, da Gerativa Clássica e da Autossegmental.

### 4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conceitos básicos de fonética articulatória.

Aspectos da fonologia do PB: vogais, consoantes, sílaba e acento.

Fonologia estruturalista e as primeiras descrições do PB.

Fonologia Gerativa Clássica.

Fonologia Autossegmental: Teoria da Sílaba, Geometria de Traços e Fonologia Prosódica.

Análise de fenômenos da fonologia do PB.

### 5. METODOLOGIA

As aulas serão presenciais, a partir de uma abordagem expositivo-dialogada. Os estudantes deverão fazer leituras prévias aos encontros e terão listas de exercícios, disponibilizadas no Moodle, para serem realizadas em horário extraclasse.

### 6. AVALIAÇÃO

A entrega das listas de exercícios ao longo do semestre será considerada na atribuição da nota em até 20%.

Ao final do semestre, os estudantes farão uma avaliação final em sala de aula, sobre todo conteúdo da disciplina. Na ocasião, poderão fazer consulta ao material físico e digital. A nota mínima para aprovação é 7.

Estudantes que não obtiverem a nota mínima para aprovação e aqueles que quiserem aumentar sua nota poderão entregar, em até 30 dias decorridos do término do semestre, um portfólio contendo resumos dos textos indicados para leitura ao longo do semestre.

Página 1 de 3

**Forma de controle de frequência:** os estudantes deverão comparecer a 75% dos encontros presenciais para serem aprovados.

## 7. BIBLIOGRAFIA

BISOL, Leda. (Org.) Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro. 3<sup>a</sup> Ed. Porto Alegre: Edipucrs, 2001.

DA HORA, Dermeval e MATZENAUER, Carmen LB. Fonologia, fonologias: uma introdução. São Paulo: Contexto, 2017.

GOLDSMITH, John. The Handbook of Phonological Theory. Basil Blackwell: London, 1995. KENSTOWICZ, Michael. Phonology in Generative Grammar. Cambridge: Blackwell, 1994.

MATZENAUER, Carmen L. B. e ALVES, Ubiratã K. Caracterização e formalização de lacunas em inventários fonológicos consonantais – uma interpretação pela OT. Letras de Hoje, v. 45 n. 1, p. 94-104, 2010.

\_\_\_\_\_ ; MIRANDA, Ana Ruth. As vogais médias do pb – uma discussão sobre as coronais em sequências vocálicas. Revista Alfa, v. 52 n. 2, p. 289-309, 2008.

SEARA, I. NUNES, V. E LAZZAROTTO-VOLCÃO, C. Fonética e Fonologia do Português. 2<sup>a</sup> ed. São Paulo: Contexto, 2017.

## 8. CRONOGRAMA

Semana /Data	Conteúdo	Leituras	h/a
1 – 14/04	Apresentação e discussão do plano de ensino + sondagem		4
2 – 21/04	Conceitos básicos de Fonética Articulatória	Pra Compreender: Fonética e Fonologia do Português – Editora Contexto	4
3 – 28/04	Fonologia do PB: vogais, consoantes, sílaba e acento	Pra Compreender: Fonética e Fonologia do Português – Editora Contexto	4
4 – 05/05	Fonologia do PB: vogais, consoantes, sílaba e acento	Pra Compreender: Fonética e Fonologia do Português – Editora Contexto Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro – Editora da PUCRS	4
5 – 12/05	Fonologia Estruturalista	Fonologias, fonologias – Ed. Contexto	4
6 – 19/05	Fonologia Gerativa Clássica	Fonologias, fonologias – Ed. Contexto e Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro –	4

		Editora da PUCRS	
7 – 26/05	Fonologia Gerativa Clássica	Fonologias, fonologias – Ed. Contexto e Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro – Editora da PUCRS	4
8 – 02/06	Fonologia Autossegmental	Fonologias, fonologias – Ed. Contexto	4
9 – 09/06	Geometria de Traços	e Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro – Editora da PUCRS	4
10 – 23/06	Geometria de Traços	Fonologias, fonologias – Ed. Contexto	4

Página 2 de 3

11 – 30/06	Teoria da Sílaba	e Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro – Editora da PUCRS	4
12 – 07/07	Fonologia Prosódica	Fonologias, fonologias – Ed. Contexto	4
13 – 14/07	Análise de fenômenos da fonologia do PB	Exercícios	4
14 – 21/07	Avaliação final		4
15 – 28/07	Encerramento e feedback geral		4

Página 3 de 3