



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO:

Disciplina:	LIN 410079 - Metodologia da Pesquisa em Aquisição e Processamento da Linguagem	Semestre	2020/1
Carga Horária:	60 h/a (4 h/a presenciais; 56 h/a não presenciais das quais 20 síncronas e 36 assíncronas)	Créditos:	4
Horário:	Quartas-feiras, turno vespertino	Local:	<i>Moodle</i> RNP ou Zoom
Professora:	Ana Cláudia de Souza Participação dos professores: Otilia Lizete de Oliveira Martins Heinig (Furb) e Rafael Matielo (UFU)		
Forma de atendimento:	Email; Moodle; webconferência		
E-mail/ contato:	ana.claudia.souza@ufsc.br ou anacs3@gmail.com		

2. EMENTA:

Definição de objeto e tipos de pesquisa. Desenho, delimitação do problema, definição de objetivos e construção de perguntas e hipóteses de pesquisa. Instrumentos, coleta e análise de dados. Ética na pesquisa. Métodos para o estudo da aquisição da linguagem. Métodos *online* e comportamentais na pesquisa em processamento da linguagem.

3. OBJETIVOS:

A disciplina constitui-se como uma introdução à metodologia da pesquisa em aquisição e processamento da linguagem e, como tal, aborda aspectos básicos relacionados à investigação na área. Nesse sentido, os objetivos principais do curso são: (1) familiarizar os participantes com os fundamentos da pesquisa científica e a relação destes com a investigação em aquisição e processamento da linguagem; (2) engajar os participantes em reflexão crítica sobre aspectos teóricos, metodológicos e éticos específicos da psicolinguística e da psicolinguística aplicada, de modo que possam formular e avaliar os procedimentos metodológicos empregados em estudos da área de aquisição e processamento da linguagem.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Pesquisa e estudo na universidade.
- Conhecimento, ciências e pesquisa.
- Ética na pesquisa.
- Delineamento e planejamento de pesquisa.
- Pesquisa qualitativa e quantitativa.
- Métodos *online* e comportamentais na pesquisa em aquisição e processamento da linguagem.
- A pesquisa experimental.
- Estatística aplicada às ciências da linguagem.

5. METODOLOGIA:

A primeira semana de aulas, em março, ocorreu presencialmente, por meio de aula expositiva e dialogada com os estudantes. A partir de 02 de setembro, a disciplina será ministrada em formato não presencial, no ambiente virtual de aprendizagem (*Moodle*). As atividades assíncronas serão realizadas por meio de leitura orientada de textos, acompanhamento de vídeos, participação em fóruns e outras atividades propostas no *Moodle*. Os encontros síncronos serão realizados por meio de aulas expositivas, debates e seminários, em horário a ser combinado com os estudantes e com os professores convidados, às quartas-feiras à tarde, por meio das plataformas RNP ou Zoom. O horário das aulas síncronas, sempre às quartas-feiras à tarde, será acordado com os estudantes. As datas das aulas síncronas poderão ser alteradas (mantendo-se às quartas à tarde) em razão da disponibilidade dos professores convidados.

6. AVALIAÇÃO

Forma de controle de frequência: Haverá flexibilização de prazos para realização de avaliações (Art. 15, § 4º, Resolução Normativa de 21/07/20, UFSC). Caso haja perda de sinal ou qualquer outro problema de ordem tecnológica ou elétrica, o estudante deverá entrar em contato com a professora via e-mail, quando possível, para redimensionamento das atividades.

A frequência será computada por meio do acesso à sala virtual e realização do proposto.

FORMA	TIPO	CRITÉRIOS	NOTA/ PESO
Av. 1 Participação nas atividades	Individual	Análise do relatório de registro de atividades, gerado pelo <i>Moodle</i> .	Peso 3
Av. 2 Vídeo ou podcast	Individual	Cada estudante gravará um vídeo ou <i>podcast</i> , a partir dos temas abordados na disciplina ou com base em texto indicado.	Peso 3,5
Av. 3 – Exame escrito, com consulta.	Individual	Respeito ao tema; qualidade do tecido textual; fundamentação teórico-metodológica, uso adequado da linguagem verbal escrita; clareza e objetividade; capacidade de síntese, análise e argumentação.	Peso 3,5

7. BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA

Observações: 1) Bibliografia adaptada ao ensino remoto; 2) A depender das características da turma, as referências poderão sofrer alteração; 3) A fim de preservar a saúde dos estudantes favorecendo o isolamento físico, a professora disponibilizará, no *Moodle* (respeitando o limite de 20% de cada obra), os capítulos das obras impressas.

ABBUHL, R.; GASS, S.; MACKEY, A. Experimental research design. In: PODESVA, R. J.; SHARMA, D. (ed.). *Research Methods in Linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. p. 116-134.

[Capítulo disponível no *Moodle*.]

BRASIL. Resolução CNS n. 466, de 12 de dezembro de 2012. *Diário Oficial da União*, n.12, Brasília, 13 jun. 2013. Seção 1, p. 59. Disponível em:

<https://cep.ufsc.br/legislacao/#:~:text=4%20da%20Resolu%C3%A7%C3%A3o%20CNS%20n%C2%BA,espec%C3%ADfica%2C%20e%20d%C3%A1%20outras%20provid%C3%A2ncias.>

BRASIL. Resolução CNS n. 510, de 7 de abril de 2016. *Diário Oficial da União*, n.98, Brasília, 24 maio 2016. Seção 1, p. 44-46. Disponível em:

<https://cep.ufsc.br/legislacao/#:~:text=4%20da%20Resolu%C3%A7%C3%A3o%20CNS%20n%C2%BA,espec%C3%ADfica%2C%20e%20d%C3%A1%20outras%20provid%C3%A2ncias.>

ECKERT, P. Ethics in Linguist Research. In: PODESVA, R. J.; SHARMA, D. (ed.). *Research Methods in Linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. p. 11-26. [Capítulo disponível no Moodle.]

GIL, Antonio Carlos. *Como elaborar projetos de pesquisa*. São Paulo: Atlas, 2017. 184p. [Disponível na BU-UFSC; parte da obra será disponibilizada no Moodle: p.7-43].

GRAY, David E. *Pesquisa no mundo real*. Porto Alegre: Penso, 2012. 488p. [Disponível na BU-UFSC; parte da obra será disponibilizada no Moodle: p. 60-83; 108-177].

PINTO, Maria da Graça Castro. A escrita acadêmica: um jogo de forças entre a geração de ideias e a sua concretização. *Signo*. Santa Cruz do Sul, v. 41, nesp, p. 53-71, jan./jun. 2016. DOI: <http://dx.doi.org/10.17058/signo.v1i1.7325>.

PINTO, Maria da Graça Castro. Da revisão na escrita: uma gestão exigente requerida pela relação entre leitor, autor e texto escrito. *Revista Observatório*, Palmas, v. 3, n. 4, p. 488-517, jul-set. 2017. DOI: <http://dx.doi.org/10.20873/uft.2447-4266.2017v3n4p488>.

TOMITCH, L. M. B; TUMOLO, C. H. S. *Pesquisa em letras estrangeiras*. Florianópolis: LLE/CCE/UFSC, 2009. [pdf fornecido pela autora, disponível no Moodle.]

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

CASTIEL, L. D.; SANZ-VALERO, J.; MEI, R. Entre fetichismo e sobrevivência: o artigo científico é uma mercadoria acadêmica?, *Cad. Saúde Pública*, Rio de Janeiro, v.23, n.12, p.3041-3050, dez. 2007. Disponível em: <https://www.scielo.br/pdf/esp/v23n12/25.pdf>

FLICK, Uwe. *Introdução à metodologia de pesquisa: um guia para iniciantes*. Tradução Magda Lopes Porto Alegre: Penso, 2013. [Disponível na BU-UFSC.]

LETRAS DE HOJE, Porto Alegre, v. 59, n. 1, p. 22-31, jan.-mar. 2015. DOI: <https://doi.org/10.15448/1984-7726.2015.1>

PSICOLINGUÍSTICA experimental em interfaces. Realização de Lilian Cristine Hubner, Érica dos Santos Rodrigues e Cristina Name. Mediação de Márcio Martins Leitão. S.I: *Abralin ao Vivo*, 2020. Son., color. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=-7wLKZllyPE>. Acesso em: 27 ago. 2020.

SOUZA, Ana Cláudia de; FRANZEN, Bruna Alexandra; SCHILICHTING, Thais de Souza. Método na pesquisa psicolinguística sobre leitura: técnicas de coleta de dados. *Fórum Linguístico*, v.16, n.2, p.3849-3860, abr/jun 2019. Disponível em: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/forum/issue/view/2798/showToc>. Acesso em: 28 ago 2020.

8. CRONOGRAMA DO SEMESTRE

Março	11				
Setembro	02	09	16	23	30
Outubro	07	14	21	28	
Novembro	04	11	18	25	
Dezembro	02				

Semana	Atividade	Encaminhamentos Tipo de encontro	h/a
1 (11/03)	Introdução à disciplina Pesquisa e estudo na universidade	Encontro presencial	4
2 (2/09)	Retomada das aulas e da temática (revisão) e redimensionamento da turma e atividades	Encontro remoto síncrono	4
3	Conhecimento, ciências e pesquisa	Atividades remotas	4
4 e 5	Escrita acadêmica	Atividades remotas	8
6 (30/09)	Delineamento e planejamento de	Encontro síncrono com a participação	4

	pesquisa	da Professora Otilia Heinig	
7	Ética na pesquisa	Atividades remotas	4
8	Pesquisa qualitativa e quantitativa	Atividades remotas	4
9	A pesquisa experimental	Atividades remotas	4
10 (28/10)	A pesquisa experimental	Encontro síncrono	4
11 e 12	A pesquisa bibliográfica	Atividades remotas	8
13	Produção e envio de vídeo ou podcast	Atividade remota (avaliação)	4
14 (25/11)	Análise de dados quantitativos	Encontro síncrono com a participação do Professor Rafael Matielo	4
15	Avaliação escrita	Atividade remota (avaliação)	4